

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации

Калашниковой Ксении Романовны

«Лингвосинергетический подход к проблеме актуализации авторских
смыслов в художественном дискурсе

(на материале романа Д. Брауна «Код да Винчи»)»

на соискание ученой степени кандидата филологических наук по
специальности 10.02.19 – Теория языка

Фамилия, имя, отчество	Шевченко Вячеслав Дмитриевич
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	доктор филологических наук
Шифр специальности	10.02.04
Название специальности	Германские языки
Отрасль науки	Филологические науки
Ученое звание	доцент
Основное место работы	
Полное название организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, ФГАОУ ВО Самарский университет
Почтовый адрес (с указанием индекса)	443086, Приволжский федеральный округ, Самарская область, г. Самара, Московское шоссе, д. 34.
Телефон организации	+ 7 (846) 335-18-26
Наименование подразделения	кафедра английской филологии
Должность	Заведующий кафедрой
Список основных публикаций оппонента в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1. Шевченко В.Д. Дискурсивные свойства интертекстуальных включений // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. – Калининград: Изд-во БФУ им. И. Канта, 2015. – Вып. 2: Филологические науки. – С. 61-68.	
2. Шевченко В.Д., Шевченко Е.С. Аксиологическая доминанта в дискурсе // Вестник Оренбургского государственного университета, 2016. – Вып. 5 (193). – С. 27-30.	
3. Шевченко В.Д., Шевченко Е.С. Вестник Самарского университета, 2016. Вып. 3.2. С. 243-248.	
4. Shevchenko V.D. Cultural aspects of food representation // Актуальные	

проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2017. № 2. С. 112-116.
5. Shevchenko V.D. Representation of food in the American media discourse // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2018. № 1 (29). С. 22-27.
6. Tyutelova L.G., Shevchenko V.D., Shevchenko E.S. Role of artistic communicative strategies in modern day politics // Proceedings of the 2018 IEEE Communication Strategies in Digital Society Workshop, ComSDS 2018. –2018. – Vol. 2018-January. – P. 66-71.
7. Shevchenko V.D. Cognitive and pragmatic aspects of food representation in the British and Russian media discourses // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2018. Том 24, № 4. С. 175-180.
8. Шевченко В.Д., Шевченко Е.С. Художественная форма в социальной коммуникации // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2019. № 1. С. 46-52.
9. Tyutelova L.G., Lisovitskaya V.N., Shevchenko V.D., Shevchenko E.S. The problem of comprehension in digital communication // Proceedings of the 2019 IEEE Communication Strategies in Digital Society Workshop, ComSDS 2019. –2019. – P. 104-107.
10. Шевченко В.Д., Писарева А.Г. Специфика коммуникации в спортивном Интернет-дискурсе // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. Т. 25. № 2. С. 109-115.
11. Shevchenko V.D. Specifics of food-related cognitive models in the British media discourse // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2019. № 3. С. 88-95.

В.Д. Шевченко

Самара, 14.11.2019



Подпись Шевченко В.Д. удостоверяю

Ученый секретарь Самарского университета

Кузьмичев В.С. Кузьмичев В.С.

14 / 11 / 20 19