


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ и ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(БАШГУ)

ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ

Утверждено:  
на заседании кафедры  
русской и сопоставительной филологии  
протокол № 1 от «16» сентября 2019 г.  
Заведующий кафедрой  Фаткуллина Ф.Г.

**Программа**  
**вступительного экзамена по направленности «Прикладная филология:**  
**филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма»**

Уфа

## **Программа**

для поступающих

на факультет башкирской филологии и журналистики по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (Прикладная филология: Филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма) квалификация (степень) бакалавр

Программа вступительных испытаний по истории и культуре Башкортостана и английскому языку (тестовые задания) разработана для организации и проведения вступительных испытаний абитуриентов в БашГУ по направлению подготовки 48.03.01 «Филология» (Прикладная филология: Филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма). Программа составлена на основе требований ФГОС ВО к уровню подготовки, необходимой для освоения программы подготовки бакалавра по направлению подготовки 48.03.01 «Филология» (Прикладная филология: Филологическое обеспечение сферы внутреннего туризма) и включает основные разделы филологических и обществоведческих знаний.

**Целью проведения** вступительного испытания при приеме абитуриентов в БашГУ является определение уровня подготовки кандидатов на поступление, объективной оценки их способностей освоить образовательную программу высшего образования.

**Форма проведения экзамена:** Вступительное испытание по истории и культуре Башкортостана и английскому языку сдается письменно в форме теста. Содержание тестовых заданий по истории и культуре Башкортостана и английскому языку соответствует основным разделам по соответствующему предмету, включенным в программу среднего общего образования Российской Федерации.

**Длительность проведения экзамена:** 2 астрономических часа (120 минут без перерыва).

**Экзаменующийся должен:**

### **1. Знать:**

- основные этапы и ключевые события истории Башкортостана факты, даты, события и имена исторических деятелей;
- место и роль в РБ в России и мире;
- основные произведения крупных представителей башкирской литературы;
- русско-башкирские литературные связи (творчество С.Т. Аксакова, С. Злобина, Галимжана Ибрагимова)
- знать творчество ведущих композиторов РБ;
- знать краткую историю профессиональных театров РБ.
- лексический материал: активное владение приблизительно 500-1000 лексическими единицами.
- конструкции, выражающие субъектно-предикатные отношения (с глаголами-связками, с глаголами, выражающими принадлежность).

**Уметь:**

- использовать исторические источники, краеведческие справочники для самостоятельной работы над историей Башкортостана;
- отличать национальную культуру народов Башкортостана;
- употреблять грамматические формы слов в английском языке в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста.

**3. Владеть:**

- основными теоретическими положениями в области истории и культуры Республики Башкортостан;
- английским языком в объеме образовательной программы средней школы.

**Требования к знаниям и умениям экзаменуемых**

Варианты для вступительного испытания по истории и культуре Башкортостана и английскому языку составлены в соответствии с типовой программой для поступающих в образовательные организации высшего образования и включают в себя основные разделы:

**Блок 1. История и культура Башкортостана**

1. История Башкирии.
2. Этимология слова «башкорт».
3. Национальный герой Башкортостана, сподвижник Е. Пугачева.
4. Год основания города Уфы.
5. Присоединение Башкирии к Русскому государству.
6. Типы жилищ у древних башкир.
7. «Северные амуры» в войне 1812 года.
8. Национальные бренды Башкортостана.
9. Авторы скульптуры Салавату Юлаеву и фонтана «Семь девушек».
10. Автор исторических романов о Салавате Юлаеве.
11. Театры Республики Башкортостан.
12. Известные художники Башкортостана.
13. Писатели Башкортостана (С. Аксаков. М. Карим, Х. Давлетшина).
14. Известные эстрадные певцы и музыкальные коллективы РБ.
15. Триколор государственного флага Башкортостана.
16. Пещеры РБ.
17. Праздники тюркских народов.
18. Выдающиеся спортсмены РБ (спидвей, хоккей и др.).

19. Национальная борьба башкир.
20. Озера Башкортостана.
21. Горы РБ.
22. Символика на гербе г. Уфа.
23. Национальные блюда башкир.

### **Рекомендуемая литература**

#### *а) основная:*

1. Башкиры: Этническая история и традиционная культура. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 2002.
2. Башкортостан. Краткая энциклопедия. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996.
3. История Башкортостана: XX в. Сост. Кульшарипов М.М. Уфа: Китап, 2005.
4. Исследователи-путешественники о Башкортостане. XVIII век/Сост., предисл., коммент. В.В. Сидорова. – Уфа: Китап, 2007.
5. Культура Башкортостана Сост. Галин С.А., Галина Г.С., Кузбеков Ф.Т., Кузбекова Р.А., Попова Л.Л. – Уфа: Китап, 2004.

#### *б) дополнительная:*

1. Андриянов Ю.А «Башкирские сказки и предания». – Уфа «Китап», 1996.
2. Ахмеров Р.Б. Наскальные знаки и этнонимы башкир. – Уфа: Китап, 1994.
3. Башкирские музыкальные инструменты. –Уфа: Китап,1989 г.
4. Болтушкин В.В. Краеведение: Учебное пособие. – Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010.
5. История Башкортостана: XX век 9 кл., И. Г. Акманов. – Уфа: Китап;
6. Культура Башкортостана 9 класс, Галин С.А. и др. – Уфа: Китап, 2008.
7. Кузбеков Ф.Т. История культуры башкир. – Уфа: "Китап", 1997.
8. Кузеев Р.Г. Происхождение башкирского народа. М., 1974.
9. Муллакаев М. «Здесь Европа встречается с Азией», «Сармат». – Уфа, 2009.
10. Очерки по культуре народов Башкортостана. – Уфа, 1994.
11. Орлов С.А. Пирамида Салавата. – Казань: Мастер Лайн, 2006.
12. Песня о родной Уфе. –Уфа, Китап,1997.
13. Янгузин Р. 3. Этнография башкир (история изучения). – Уфа: Китап, 2002.

Электронные ресурсы:

1. <https://docplayer.ru/42899258-Uchebnik-kultura-bashkortostana-s-a-galin-g-s-galina-f-t-kuzbekov-r-a-kuzbekova-l-n-popova-ufa-kitap-god.html>
2. [https://studexpo.ru/62145/istoriya/kultura\\_bashkirskogo\\_naroda\\_drevneyshih\\_vremen](https://studexpo.ru/62145/istoriya/kultura_bashkirskogo_naroda_drevneyshih_vremen)
3. <http://iknigi.net/avtor-artur-halfin/110450-istoriya-kultury-bashkortostana-artur-halfin/read/page-1.html>

## **Блок 2. Английский язык.**

### 1. Лексический материал

Активное владение приблизительно 500-1000 лексическими единицами.

### 2. Словообразование

Моделирование существительных, прилагательных, числительных, наречий и глаголов с помощью основных словообразовательных аффиксов.

### 3. Грамматический материал

#### А) Морфология

1. Артикль. Неопределенный, определенный, нулевой артикли.
2. Использование артикля с разными группами существительных.
3. Имя существительное. Единственное и множественное число имен существительных. Особые случаи образования множественного числа. Падежи имен существительных: общий и притяжательный.
4. Имя прилагательное. Образование степеней сравнения.
5. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.
6. Местоимение. Личные местоимения (в именительном и объектном падежах). Притяжательные местоимения. Местоимение one. Количественные местоимения.
8. Глагол. Использование в настоящем неопределенном времени (The Present Indefinite Tense/Present Simple):
9. Использование в прошедшем неопределенном времени (The Past Indefinite Tense/Past Simple):
10. Использование в будущем неопределенном времени (The Future Indefinite Tense/Future Simple)
11. Использование в настоящем продолженном времени (The Present Continuous Tense/Present Progressive):
12. Использование в прошедшем совершенном продолженном времени (The Past Perfect Continuous Tense/Past Perfect Continuous)

13. Использование в будущем совершенном времени (The Future Perfect Tense/Future Perfect)
14. Использование согласно правилам согласования времен.
15. Использование в повелительном наклонении в утвердительной и
16. отрицательной формах (Go there. Don't talk!)
17. Использование модальных глаголов can, may, must, should, ought to, be to, have to, be able to, needn't в разных значениях и формах, в том числе с перфектным инфинитивом.
18. Использование неличных форм – инфинитива, герундия, первого и
19. второго причастий, в том числе выбор герундия или инфинитива после
20. определенных глаголов (stop doing, stop to do).
21. Наречие. Образование наречий. Степени сравнения наречий.
22. Предлог. Предлоги места и времени.
23. Союз.

### **Рекомендуемая литература**

#### *а) основная:*

1. Афанасьева О. В., Дули Д., Михеева И. В., Эванс В. Spotlight 11 Test Booklet (Английский в фокусе. 11 класс. Контрольные задания – М.: Просвещение, Express Publishing, 2010. – 64 с.
2. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. Английский язык. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2009. – 336 с.

#### *б) дополнительная:*

1. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык 11 класс. – Обнинск: Титул, 2010. – 200 с.
2. ЕГЭ, Английский язык, Грамматика и лексика. Под ред. Романовой Л.И., 2010
3. Грамматика современного английского языка // <https://toefl.ru/grammatika-sovremennogo-anglijskogo-yazyka/>